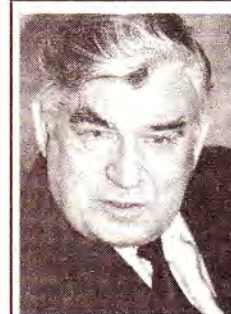


Чацвер, 25 сакавіка 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Кошт:
у кіёўскіх і крамах —
10000 руб.,
у індывідуальных
гандлёвых — сабодны.



Газета сверстана на
компьютерах фирмы
"ЛИНТЕК"



Вясна на дзёй і трывог

(Да 81-й гадавіны абвешчэння
незалежнай Беларускай Народнай Рэспублікі)

Вясна — гэта пара абуджэння прыроды. Таму з перыходам людзі заўжды звязвалі свае надзеі на лепшую будучыню. Вясновае сонца і цёплае робяць жыццё больш святлейшым і цяплейшым. А для беларусаў вясна — гэта яшчэ і пара нацыянальнага адраджэння. Так запыралася, што меняўта вясною пачинаўся паўстанні пад кіраўніцтвам Гадзюшкі Касцюкі (24 сакавіка 1794 г.) і Васіля Вашылы (май 1840 г.).

Першая спроба адраджэння беларускай дзяржавы ў 1918 г. Але трэба адзначыць, што шлях да гэтага быў вельмі складаны, хая барацьба беларусаў за сваю годнасць і незалежнасць не спынялася на працягу ўсяго перыяду ўваходжання ў склад Расійскай імперыі, аб чым гаворыць і пераможана паўстанні. Наглядаўся на спробу ранейшай паланізацыі, а пачынаючы з вядомых гісторыі трох падзеяў: Рэчы Паспалітай і гэтай жа русіфікацыі, беларускі нацыяналізм заваў сваю культуру і мову. Паклазным у гэтым з'яўляецца той факт, што менавіта на беларускай мове вітаў вядомы пэнт Уладзіслаў Сыракомля (Кандраціў) ўраўнаважана развіццям 1848 года, акая на яго думку, рабда "вольных людзей і мужыкоў". У гэты час пачынае развівацца і творчасць Вініцкіна Дуніна-Маршынскага, для якога беларуская мова стала пераважнай. У 1846 годзе ў Віліні на беларускай мове была надрукавана яго камедыя "Ляліла", да якой другі вытбіны сын беларускай зямлі Станіслаў Манюшка — напісаў музыку.

Вялікім штуршком, які ўзняў цэлую хвалю адраджэнскага руху за беларускасць, стала паўстанне 1863 года пад кіраўніцтвам Кастуся Каліноўскага, якое сваёй апягаве дадзіла, дарчы, таксама вясною (красавік-май). І тут перш за ўсё трэба назваць творчую дзейнасць Францішка Багушэвіча (Маша Бурчак), Янкі Лучына (Неслухавскага), Алаіза Пашкевіча (Цётка), а таксама Яўхіма Карскага, які навукова абгрунтаваў самастойнасць беларускай мовы як адной са старажытных усходнеславянскіх моў. Пры гэтым трэба адзначыць і многім польскім (а дакладней — апалі-

чаным) беларусам, а таксама расійскім навукоўцам, якія не толькі цікавіліся беларускім пісьменствам, але сталі збіраць і выдаваць цэлыя тамы беларускіх народных песняў, казак, загадак і прыказак, апісваць беларускія народныя абрады і звычкі. У маскоўскай славянафілскай літаратурна-навуковай гасце "Дзень" (1861—1865 г.) знайшоўся нават сказ аб тым, што "Мы вінаваты перад вамі (беларусамі). Мы, расійцы, грамадзянства, які бы забавіліся аб гэтым, не падтрымліваючы патрыёты пачалі браць актыўны ўдзел у развіццёвым руху. У 1884 годзе пачаў выходзіць нават нелегальны народнавольны часопіс "Гоман", які працягваў змаганне за палітычную і эканамічную самастойнасць Беларусі ў агульна-расійскай Федэрацыі.

На новы, больш высокі ўзровень падняўся нацыянальна-вызваленчы рух у Беларусі на пачатку XX стагоддзя. У 1902 годзе ўзнікла Беларуска-Рэвалюцыйная Грамада, якая пачынае ператварацца ў Беларуска-Сацыялістычную Грамаду — першую на тэрыторыі Беларусі нацыянальна-дэмакратычную партыю сацыялістычнага кірунку. Стваральнікамі і кіраўнікамі яе былі браты Луцкевіч, К. Кастрычнік (Карусь Касацэв), В. Івановіч, А. Ласуцкі, У. Умстоеўскі, А. Пашкевіч (Цётка) і іншыя. У 1905 годзе ў Мінску былі скліканы Беларускія сялянскія з'езд, які паставілі стварыць Беларускі Сялянскі Саюз і таксама выказаўся за аўтаномію для Беларусі. А ў 1906 годзе стала выходзіць першая легальная газета "Наша Доля", а пасля яе разгору — "Наша Ніва", на старонках якой першыя свае крокі ў літаратуру рабілі Максім Багдановіч, Янка Купала, Максім Гарэнь, Аляксандр Грыб, Якуб Колас, Канстанцін Буйло, Язеп Лісік і іншыя.

Такім чынам, беларускае грамадства ніколі не развівалася з марай адраджэння сваёй дзяржавы як выхадзіў ступеньца нацыянальна-вызваленчых. Больш таго, яно расло і спела да новых крокаў у гэтым кірунку. І калі ў канцы лютага 1917 года ў Расіі адбылася буржуазна-дэмакратычная рэвалюцыя, беларусы адразу адчулі

палых надыходзячых вясновых бурлівых грамадска-палітычных падзей. Ва ўсіх цэнтрах Расіі пачалі ўзнікаць беларускія арганізацыі. Ужо 15 сакавіка 1917 года ў Петраградзе з'явілася дэкларацыя беларусаў, у якой гаварылася, што Расія павінна быць рэарганізавана на аснове федэральнай дзяржавы, а 25 сакавіка з'езд Беларускай Сацыялістычнай грамады, які адбыўся ў Мінску, выказаўся за аўтаномію Беларусі. 25, 26, 27 сакавіка 1917 года ў тым жа Мінску (тады менавіта так ён называўся) прайшоў з'езд прадстаўнікоў усіх беларускіх арганізацый, на якім таксама было паставілена, каб Беларусь была аўтаномнай рэспублікай. Шырока аўтаномія для Беларусі ў ўважэнні Беларускай мовы ў святых працаваў з'езд Беларускай каталіцкай духавенства, які прайшоў 24—25 мая 1917 года ў Мінску. У май таго ж года пачалі закладвацца і першыя гурткі беларуска-ваісковыя.

Ажыццёвае беларускае нацыянальна-вызваленчае руху, якое пачалося вясной, працягвалася ўвесь 1917 год і скончылася скліканнем у снежні Усебеларускага з'езда-кангрэса Вялікай Беларускай Рады, у якім з'явіліся прымальні і былі вынесеныя рашэнні. На кангрэсе прысутнічалі 1872 дэлегатаў, якія па выразіні нацыянальнага пачуцця падзяліліся на дзве групы: незалежнай і русіфікацыі. Першыя ставілі за адраджэнне беларускай дзяржавы, другія — за больш цесную лучнасць Беларусі з Расіяй.

І вось тут ва ўсёй мове правяліся дзяржаўная дзейнасць Беларускай Рады. У гэты час у сваіх руках уладу. Увядзены, што большасць дэлегатаў з'езда прытрымлівалася дзяржаўніцкай поглядаў, якія абставілі будынак Гарадскага тэатра, дзе прайшоў з'езд, войскамі і кулямі і сілаю разганялі яго. Але, нягледзячы на абурэнні ў зале, аднаму з сакратараў з'езда Тамашу Грыбу ўсё ж такі ўдалося зачытаць рэзалюцыю, якая была пацверджана дэлегатамі і абвешчана беларусамі рэспублікай.

Пасля разгону Кангрэса ягоныя дэлегаты сабраліся ў чыгуначным дэпо і перадалі Радзе з'езда паўнамоцтвы на далейшае змаганне за беларускую дзяржаўнасць. І калі пасля наступ-

Расійскай федэрацыі, які падпісаў і за Беларусь трактат у Бярсці, што "забівае на смерць беларускі народ, дзелячы зямлю яго на часткі". ІІІ устаўная грамада пацвердзіла ўсе правы і волі, якія абвешчала ўстаўная грамада ад 9 сакавіка 1918 года. А ў канцы ІІІ устаўная грамада выказалася налізе на тое, што "ўсе любячыя волю народа дапамогуць беларускаму народу ў поўнай меры здзейсніць яго палітычна-дзяржаўныя ідэалы".

З тых часоў прайшоў 81 год. За гэты час на долю беларускага народа выпалі вялікія выпрабаванні: сталінскі дыктат і ліхалецце Вялікай Айчыннай вайны, пасляваенная разруха. Ачужыўшы першы палове 90-х гадоў прыналежаць сваё здзісьненне шляхам склікання на дэмакратычных аснове Устаўнога Саюму". Выканаўчы камітэт Рады папоўніў прадстаўніцкіх развіццёвых дэмакратыі нацыянальных меншасцяў і, зазісьняючы мэты з'езда, абвешчавіў сабе часовай народнай уладай на Беларусі. Абарону і далейшае зацвярджэнне заваяваў рэвалюцыйна было дзяржаўна выконваў. Народнаму. Сакратарыяту Беларусі, які і стаў першым беларускім урадам. Да прыходу ў Мінск немцаў (25 лютага) Беларускі ўрад быў адзінай уладай у горадзе.

Напачатку вясні (9 сакавіка) 1918 года Беларускі Урад прыняў Другую устаўную грамаду, у якой гаварылася, што "Беларусь у рэспублікай і лічбонай пэрыяды беларускага народа абвешчана Народнаю Рэспублікай". У грамадзе зацвярджаліся правы і волі, якія абвешчаныя народам абвешчаны дзяржавы — БНР. А 19 сакавіка Рада Усебеларускага з'езда яшчэ раз папоўніў і абвешчавіў прадстаўніцкіх народам і зямству, і на сваім пасаджэнні выканаўчы камітэт Рады з'езда перайменавала ў Рад Беларускай Народнай Рэспублікі, якая ўжо на гэтым дзень перайменавана ў 24 сакавіка прыняла ІІІ устаўную грамаду. Названая грамада Беларускай Народнай Рэспублікі абвешчавалася "незалежнай і вольнай дзяржавай". Далей у грамадзе асуджаліся дзейнасць большавікаў ("чужога") ўраду

Пазыняк звяртаецца за дапамогай у міжнародныя арганізацыі

Старшыня Беларускага народнага фронту Зянон Пазыняк, за якога вядзецца збор подпісаў для рэгістрацыі кандыдатам у прэзідэнты, звярнуўся з пісьмом у шэраг міжнародных арганізацый, такіх як Камісія па правах чалавека ААН, Камісія па бесцэпцы і супрацоўніцтве ў Еўропе Кангрэса ЗША, Міжнародны камітэт адвакатаў па правах чалавека, Міжнародная амністыя. Ён заклікае іх аказаць тэрміновую дапамогу Беларусі ў сувязі з рэпрэсіямі тэўтанскага рэжыму, яго спробай сарваць прэзідэнцкія выбары.

Зянон Пазыняк, у прыватнасці, папавядае, што Беларусі неабходна:

— прысутнасць заходніх назіральнікаў на ўсім этапе імперацый выбарчай кампаніі ў Беларусі, пачынаючы з сённяшняга дня;

— прысутнасць паўнамоцнай камісіі Міжнароднай Амністыі для знаёмства і назірання за парадкам утрымання арыштанцкіх паліцызан;

— прысутнасць прадстаўнікоў Камісіі па правах чалавека Арганізаваных Аб'яднаных Нацый для знаёмства і назірання за правараўнацкімі рэжымам;

— прасіць таксама гарантыі беспіспіху яго вяртання на Радзіму для ўдзелу ў выбарах.

"Я звяртаюся да арганізацый, якім адрасаваны гэты ліст, з просьбай падтрымаць канстытуцыйныя выбары ў Беларусі і запачаткаваць справу дапамогі ініцыятыва аднаўлення права, законнасці, Канстытуцыі і дэмакратыі ў Беларусі" — заклікае, старшыня Беларускага народнага фронту Зянон Пазыняк.

Яўген ТАЎТЕНЬ.



Самі ПАРЭЦКІ, старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь 13-га склікання.

Беларускія назіральнікі знаходзяцца пад уражаннем ад парламенцкіх выбараў у Фінляндыі

Група беларускіх палітыкаў, якая ў Фінляндыі, дзе з 18 па 22 сакавіка наглядала за правядзеннем парламенцкіх выбараў у гэтай краіне.

У інтэрв'ю БелПАН Геннадз Карпенка заявіў, што ўсе былі ўражаныя членамі беларускай дэлегацыі, якія ўражаны ўраўнаважана інфармацыяй, на якую ўважліва і аб'ектыўна. Нацыянальна-этналічэскае было прамова тэма выбараў, прычым вынікі з дапамогай электронікі пастаянна фіксаваліся "па ўраўнаважана". У 20-й гадзіне па мясцовым часе працэдура галасавання была завершана, а ўжо ў 22.30 краіна ведала вынікі выбараў. Фінляндцыя была вельмі цікава ў аб'ектаў публічнай ацэнкі і паліцыі, адзначыў Г. Карпенка, было проста немагчыма.

Сітуацыя на Беларусі выклікала вялікую цікавасць і ў сродках масавай інфармацыі. Члены беларускай дэлегацыі, па словах Г. Карпенкі, далі шмат інтэрв'ю розным мас-медыя Фінляндыі і Швецыі.

Уладзімір КОТ.

Адміністрацыя МТЗ звольніла рабочага лідэра Георгія Мухіна

На мінулым тыдні праходзіла Мінскага трактарнага завода па меншай меры на бліжэйшыя тыдні зачынілася перад Георгіем Мухіным, дагэтуль рабочым цеха малых сярэй прадпрыемства. Адміністрацыя МТЗ звольніла яго на падставе расправажэння начальніка цеха Г. Самовіча Н54 ад 11 лютага бягучага года, у якім той напісаў, што апэратар станкаў з праграмным кіраваннем у цеху Н21 Г. Мухін 1 лютага 1999 г. без абавязальных дакументаў адсутнічаў на працы ў другую змену чатыры з паловай гадзіны. Інакш кажучы, працягуў. Вынікам жа прагула, паводле рашэння заводу, пачаўся, якое тут жа ўзброілася дзеючым працоўным заканадаўствам, стала звальненне нобіта недзесяцілінавага рабочага.

Тое, што гэты рашэнне ўступіла ў сілу толькі дзям, а не ў лютым, выклікала адзінадушна, якая наступіла ў сувязі з працяглай хваробай надзяўнага трактарабудульніка. Міх там сам Г. Мухін лічыць сваё звальненне беспадставным.

Што тычыцца так званага прагула за 1 лютага, то ў той

дзень ён сапраўды непрацягваў час па аб'ектыўных абставінах адсутнічаў на заводзе, але зтым з'явіўся на працоўнае месца, адначасна свядкі. З другога боку, адзначыў звольненне рабочы, ікрынаваў яму прагул адміністрацыі МТЗ ўзялася праз дзесяць дзён пасля згаданага дня. Для гэтай мэты тут быў створаны спецыяльны "цитаб" з узаемна аднаго генеральнага ўраўнаважана М. Стукана і юрыдычнай службы прадпрыемства. Прычым адміністрацыя прыняла сваё рашэнне, прагнараваўшы меркаванне камісіі па працоўных спрачках.

Які матывы звальнення? Пацярпелы лічыць, што матыв адзін: уораць яго з трактарнага заводу. Любымі шляхамі. Таму заводу, начальства пайшло на ўсе парашэнні, каб дасягнуць гэтай мэты.

На МТЗ Г. Мухіну ўдалося напярэваць усёго сем месяцаў. У жніўні мінулага года адміністрацыя МТЗ, прымаючы яго на працу хутэй за ўсё страціла пільнасць і чыста выпадкова выпусціла з-пад увагі палітычнае мінулае аднаго з найбольш яркіх

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас



(017) 222-46-51
(017) 222-46-52



Васіль Быкаў перадае прыватніні

Генадз Карпенка, Сямён Домаш і Ташына Прошча, якія ў якасці назіральнікаў павылі на мінулым тыдні на парламенцкіх выбарах у Фінляндыі, карыстаючыся магчымасцю, наведлі Васіля Быкава.

Як вядома, Васіль Уладзіміравіч па запрашэнні ПЕН-клуба знаходзіцца, як бы мовіць, у тэорыі камандзіроваў у Фінляндыі. Па словах беларускіх палітыкаў, якія наведлі яго, пісьменнік жыве ў вельмі маляўнічым і надзвычай чыстым раёне сталіцы краіны Суомі. Тут яму створаны ўсе ўмовы для плённай працы. Мабыць таму Васіль Уладзіміравіч зараз працуе адначасова над некалькімі творами.

Пісьменнік і яго жонка былі вельмі рады бачыць зямлякоў. З уласцівай ім шчодрасцю яны адразу накрылі стол. Пасля перша-

га абмену думкамі Васіль Уладзіміравіч зачытаў гэтым уружыц сваіх новых твораў. Знакаміты пісьменнік, дарэчы, у апошні час выступае ў нязвычайна для сябе абліччы — аўтара сатырычных твораў, якія прысвечаны інтэра-ах Беларусі і Расіі.

Дарчы, прыхільнікам творчасці Васіля Уладзіміравіча можама паразіць знаёмай тэсту "Кніжнае абавенне" №7 за 16 лютага 1999 года. У ёй надрукавана нове апавяданне вядомага пісьменніка "Хвостата". Современная сказочка для взрослых".

Васіль Уладзіміравіч вельмі прасіў, каб будзе такая магчымасць, перадаць праз сродкі масавай інфармацыі прытанне ўсім сваім сябрам на Беларусі. Ён утвэржэ — неўзабаве прыдзе час, калі Беларусь вызваліцца ад дыктатуры.

Уладзімір ГЛОД.

Дипкурьер

У генерала возникли проблемы

Прошло уже полтора месяца с той поры, как президент Лукашенко своим указом освободил генерала Агюльа от должности министра внутренних дел. Представителя нового руководителя МВІ Юрия Сивака, президент сообщил, что экс-министру будет предложена новая работа в Чрезвычайном и Полномочном посольстве в Узбекистане.

Однако, похоже, что не все обстоит так гладко, как поначалу задумывалось. Руководство Узбекистана до сих пор не спешит принять у себя нового дипломата. Причин тут несколько. Во-первых, после кишиневского саммита, где президент Ислам

Каримов подверг необильной критике своего белорусского коллегу, отношения между двумя президентами стали чрезвычайно натянутыми. Во-вторых, Валентин Агюльа до переезда в Узбекистан служил в Узбекском стане: там он командовал конвойным полком, затем был заместителем начальника Высшего военного училища. Во время переезда из Ташкента в Минск где-то "затерялся" тагикентская квартира Агюльа. Это послужило поводом для серьезных дискуссий при утверждения его в свое время министром внутренних дел Беларуси.

Владимир КОРЗУН.

Пазіцыя

Як я збіраў подпісы ў падтрымку Чыгіра і як гэта пракаменціраваў палкоўнік Зямяталін

Ёсць неабходнасць сказаць колкі слоў пра збор подпісаў у падтрымку Міхаіла Чыгіра. Я адзін з тых, хто займаўся гэтай справай і каго выш-проэм ер урад Уладзімір Зямяталін абав'язваў задзірацікам.

У стылі гебелскаўскай прапаганды (чым больша хлусна, тым лягчэй паверыць) ён намаляваў такую схему: подпісы збіраўі зраднікі, а подпісваліся алкаголікі. Бачыце, як усё проста. І галоўнае — зразумела для недасведчанага ў палітыцы чалавека.

На самай справе ўсё значна складаней. Я сабраў аб'ёмнай каля 500 кватэр, сабраў больш за 200 подпісаў і хацу збіраць пэўны аналіз. Мне, прафесійнаму палітыку, цікава было пачуць настрой людзей, іх стаўленне да выбараў прэзідэнта. Па адноснас да збору подпісаў усіх выбаршчыкаў можна падзяліць на пяць катэгорій. Першая — прыхільнікі А. Лукашэнкі. Па маім назіранні іх доля ўжо не пераўважыла дзевяці п'яці прайздур. Большасць з іх людзі сталіа ўзросту. Сярод малых — маладукаваныя і алкаголікі. Вия яны сябе атрысоўна, заўважлі, што дэлегацыя прэзідэнта ім не трэба і ніякія лагічныя аргументы на іх не дзейнічалі. Маўляў, прэзідэнт старэеца для народа, але яму пэнаальнае, і аб'явілі прайздур да іх. Гэта рэзэрв арганізатараў выбарчай кампаніі. Ён складае на сённяшні дзень чвартую частку насельніцтва і да выбараў значна ўзрастае.

Інарэшце, апошнія п'яць-сем працэнтаў нічога пра выбары не ведаюць і ведаць не хочучы. Поўная апатыя. Яны страцілі цікавасць не толькі да грамадска-

га жыцця, а нават да свайго ўласнага. Уздзялічыў у выбарах яны не будуць. Вось такія гаріна.

Характэрныя дэталі: А. Лукашэнка падтрымліваў сям'ю бедныя, а хвотна падпісваліся за М. Чыгіра больш забяспечаныя людзі.

Гэты аналіз зроблены на падставе збору подпісаў у Цэнтральным раёне г. Мінска.

Сума і крывады наглядзе беларускую тэлепраграму "Рэзананс" дзе бессмартны палкоўнік У. Зямяталін, прыехаўшы некалькі дзён да нас з Расіі, скажаў факты, абражаў апатыі і вучуць нас, беларусаў, які трэба адукаваны, выдольваючы сітуацыі і згодны падтрымаць Міхаіла Чыгіра, але ад подпісаў адмаўляліся. Іх аргумент: "Нама гарантыі, што падпісныя лісты не трапіць да органаў улады". Многія з іх праці прызначыня, што дэлегацыя за тое, што прайшоў да іх. Гэта рэзэрв арганізатараў выбарчай кампаніі. Ён складае на сённяшні дзень чвартую частку насельніцтва і да выбараў значна ўзрастае.

Інарэшце, апошнія п'яць-сем працэнтаў нічога пра выбары не ведаюць і ведаць не хочучы. Поўная апатыя. Яны страцілі цікавасць не толькі да грамадска-

га жыцця, а нават да свайго ўласнага. Уздзялічыў у выбарах яны не будуць. Вось такія гаріна.

Характэрныя дэталі: А. Лукашэнка падтрымліваў сям'ю бедныя, а хвотна падпісваліся за М. Чыгіра больш забяспечаныя людзі.

Гэты аналіз зроблены на падставе збору подпісаў у Цэнтральным раёне г. Мінска.

Сума і крывады наглядзе беларускую тэлепраграму "Рэзананс" дзе бессмартны палкоўнік У. Зямяталін, прыехаўшы некалькі дзён да нас з Расіі, скажаў факты, абражаў апатыі і вучуць нас, беларусаў, які трэба адукаваны, выдольваючы сітуацыі і згодны падтрымаць Міхаіла Чыгіра, але ад подпісаў адмаўляліся. Іх аргумент: "Нама гарантыі, што падпісныя лісты не трапіць да органаў улады". Многія з іх праці прызначыня, што дэлегацыя за тое, што прайшоў да іх. Гэта рэзэрв арганізатараў выбарчай кампаніі. Ён складае на сённяшні дзень чвартую частку насельніцтва і да выбараў значна ўзрастае.

Інарэшце, апошнія п'яць-сем працэнтаў нічога пра выбары не ведаюць і ведаць не хочучы. Поўная апатыя. Яны страцілі цікавасць не толькі да грамадска-

старшыня Беларускай Сялянскай партыі.

Надвор'е

25 і 26 сакавіка на тэрыторыі краіны заважанае воблаканне, з прывяненнямі надвор'е. 25-га ўначы — па захадзе, удзень — месцамі па краіне аплады: 26-га пераважна без аплады. 25-га ўначы на дарогах галаледзіца. Вечер паўднёва-заходні. 5—10 м/с. Тэмпература паветра 25-га ўначы — 0...-5; удзень — +4...+9. 26-га ўначы — -1...+4; удзень +6...+11, па поўдні +15.

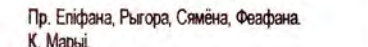
НПП "АДЛ" ПРЭДЛАГАЕ СО СКЛАДА В МІНСКЕ.
А/М "ВОЛГА", "ГАЗЕЛЬ"
А/М УАЗ 22069, 39099
АВТОБУС ПАЗ-3205, 32051
ЯМЗ-236
Возможен лизинг, гибкая форма оплаты, продолжительная гарантия, ТО-1, гарантийное обслуживание
Тел.: (017) 211-17-63, 211-17-65, 213-23-08.

Сума запазычанасці па крэдытах прадпрыемстваў Магілёўшчыны перавышае 42 мільярд рублёў, 498 тысяч долараў ЗША і 1 мільён 410 тысяч нямецкіх марак

Цяпер у Гаспадарчым судзе Магілёўскай вобласці "свайго часу" чакаюць 29 крэдытных спраў. Сума запазычанасці прадпрыемстваў гэтай формай уласнасці перавышае 42 мільярд беларускіх рублёў, 498 тысяч долараў ЗША і 1 мільён 410 тысяч нямецкіх марак.

Паводле меркавання на месціна старшыня Гаспадарчага суда Магілёўскай вобласці Любоў Каралёвай, вялікую дапамогу ў гэтай працы суду аказвае служба судовых выканаўцаў. За першы год іхняй дзейнасці — з лютага мінулага года — у цэлым па вобласці спажыта і пагашана крэдытаў на суму больш за 12 мільярд рублёў і 75 тысяч долараў ЗША.

Кацярына АЎСЕНКА.



Пр. Епіфана, Рыгора, Сямёна, Феофана, К. Мары.

САКАВІК
25
'99 ЧАЦВЕР

Усход 6:00
Заход 18:33
Дзень дн 12:33
Перш. кватра
24 сакавіка
Заход 4:0

Ведай наших!

Б'е рэкорд беларускі металакорд

Сёння беларускі металакорд адпавядае самым высокім сусветным патрабаванням, і яго з надвальненнем набываюць многія еўрапейскія фірмы. За комплексную распрацоўку тэхналогіі і асваенне вытворчасці канкурэнтаздольных канструкцый група аўтарытаў завода ўзнагароджана Дзяржаўнай прэміяй Рэспублікі Беларусь. Па просьбе карэспандэнта БЭЛТА азіян з іх дырэктар па новай тэхніцы завода, доктар тэхнічных навук Васіль Фісяцэў камуніруе гэту падзею.

— Апазую хачу звярнуць увагу на тое, што эканамічны эффект работ, адзначанай Дзяржаўнай прэміяй, за п'яць гадоў склаў 41,5 мільёна долараў ЗША. Нам усім

вельмі пашансавала, што ў гэты складаны з эканамічнага пункту гледжання час на чале калектыву аказаўся патрыярх айчынай вытворчасці металакорду Юрый Васільевіч Фісяцэў, які, нягледзячы ні на якія перашкоды (выліся размовы нават на высокім узроўні аб спыненні выпуску на БМЗ гэтага віду прадукцыі), настойліва ішоў да мэты з групай аднадушных. Наколькі дэснят генеральнага дырэктара былі далучанымі, пашыраючыся, іх былі нават на літвую запітку на сусветным рынку знізілася на 30 працэнтаў, будаўнічую арматуру — на 26, у той жа час на металакорд — на 2-3 працэнты. Мы наладзілі гандлёвыя сувязі з сус-

ветна вядомымі заходнеўрапейскімі шыннымі фірмамі "Кантыненталь", "Гудзіер" і "Пірэллі". Экспарт металакорду ў далёкае замежжа цяпер дасягнуў больш чым 50 працэнтаў, у гэтым годзе пастаўлена задача павялічыць яго яшчэ як мінімум на 15. Праблему на заходнеўрапейскіх рынках і аб'ёмы экспартных пасатэў металакорду, якія ўсё ўзрастаюць, сталі магчымы дзякуючы стварэнню дылерскай сеткі ў выглядзе сумесных замежных прадпрыемстваў. Стратэгічным напрамкам работы завода з'яўляецца і захаванне дамінуючага становішча на рынках СНД.

Віктар КОТАУ.

Стоп-кадр



Мінскай фірмы "Аэрола" створана і размяшчана пад Мінскам ветра-сілавая ўстаноўка з адназначнай назвай. Яе прызначэнне пераўтвараць энергію ветру ў электрычнасць. Магутнасць "ветрака" — 100 кВт, і, у адрозненне ад заходніх аналагаў, ён можа працаваць пры паравянах невялікіх ветры (пачынаючы з 5 метраў у секунду). Зараз спецыялісты фірмы заняты стварэннем больш магутнай устаноўкі — на 250 кВт. У бліжэйшым будучым, адпаведна з рэспубліканскай праграмай, будзе зацверджана некалькі тысяч ветра-сілавых устаноў. А ў перспектыве праз 10-15 год з дапамогай ветру Беларусь залосе здабываць да 20 працэнтаў электраэнергіі, якая спажываецца.

На здымку: ветра-сілавая ўстаноўка "Аэрола".

Фота Віктара ТАЛОЧКІ, БелТА.

Не цісні на газ "пад газам"!

За першыя два месяцы гэтага года выніку атамабильных аварыяў у Мінску зафіксавалі 19 чалавек, яшчэ каля сотні атрымалі раненні. Такім чынам, з пачатку года спажывацкія цэны павялічыліся ўжо на 42,8 працэнта. Для параўнання: у сакавіку 1998 года рост спажывацкіх цэн склаў 3,3 працэнта.

Дзімтрый УЛАСАЎ.

За чашечкай кофэ с Маріной КОКТЫШ

Анатолий КОТЕНЕВ:

"Я ложился в постель с разными женщинами..."

О нем не надо много рассказывать. Мужчина, о котором тайно вздыхают сотни тысяч женщин. Актер театра и кино. Художник и ювелир. Примерный семьянин, отец двоих детей. Главный герой известного фильма "Секретный фаворит". Просто — Анатолий КОТЕНЕВ.

О творчестве

— Недавно в Театре-студии киноактера смонтировали спектакль "Таланты и поклонники". Когда Котенев вышел на сцену, вся женская половина зала почти одновременно испустила вихорлюху: какой мужчина! А после спектакля в фойе слышно и ридом слышно, как разговарываюць, сабей махалі, махалі, і гэты спектакль смонтуе ўжо в трэцім разе. В самом деле, почему Вы заняты лишь в одном спектакле?

— Когда после окончания Школы-студии МХАТ я пришел работать на киностудию "Беларусьфильм", мне приходилось совмещать киноискусство и работу в театре. Кино, конечно, говорило, принадлежало мне намного больше. Сейчас у меня действительно только один спектакль. В принципе, иногда мне предлагают какие-то роли в театре, но я отказываюсь. По натуре я достаточно свободный человек, поэтому по инерции все еще стараюсь сохранить себя свободным и для кино. Ведь в театр нельзя прийти, там нужно жить.

— Кетин, о кино. Где Вы сейчас снимаетесь?

— Работы сегодня стало больше. Раньше у меня было по четыре картины в год. Бешеный ритм: просыпался, не помнил, в каком городе нахожусь... Недавно сыграл главную роль в фильме Николая Гусарова "Казачья быль" — лихого атамана на Данилу. Были шикарные трюковые съемки, сабей махалі, махалі, і гэты спектакль смонтуе ўжо в трэцім разе. В самом деле, почему Вы заняты лишь в одном спектакле?

— Когда после окончания Школы-студии МХАТ я пришел работать на киностудию "Беларусьфильм", мне приходилось совмещать киноискусство и работу в театре. Кино, конечно, говорило, принадлежало мне намного больше. Сейчас у меня действительно только один спектакль. В принципе, иногда мне предлагают какие-то роли в театре, но я отказываюсь. По натуре я достаточно свободный человек, поэтому по инерции все еще стараюсь сохранить себя свободным и для кино. Ведь в театр нельзя прийти, там нужно жить.

— Кетин, о кино. Где Вы сейчас снимаетесь?

— Работы сегодня стало больше. Раньше у меня было по четыре картины в год. Бешеный ритм: просыпался, не помнил, в каком городе нахожусь... Недавно сыграл главную роль в фильме Николая Гусарова "Казачья быль" — лихого атамана на Данилу. Были шикарные трюковые съемки, сабей махалі, махалі, і гэты спектакль смонтуе ўжо в трэцім разе. В самом деле, почему Вы заняты лишь в одном спектакле?

— Когда после окончания Школы-студии МХАТ я пришел работать на киностудию "Беларусьфильм", мне приходилось совмещать киноискусство и работу в театре. Кино, конечно, говорило, принадлежало мне намного больше. Сейчас у меня действительно только один спектакль. В принципе, иногда мне предлагают какие-то роли в театре, но я отказываюсь. По натуре я достаточно свободный человек, поэтому по инерции все еще стараюсь сохранить себя свободным и для кино. Ведь в театр нельзя прийти, там нужно жить.

— Кетин, о кино. Где Вы сейчас снимаетесь?

— Работы сегодня стало больше. Раньше у меня было по четыре картины в год. Бешеный ритм: просыпался, не помнил, в каком городе нахожусь... Недавно сыграл главную роль в фильме Николая Гусарова "Казачья быль" — лихого атамана на Данилу. Были шикарные трюковые съемки, сабей махалі, махалі, і гэты спектакль смонтуе ўжо в трэцім разе. В самом деле, почему Вы заняты лишь в одном спектакле?

— Когда после окончания Школы-студии МХАТ я пришел работать на киностудию "Беларусьфильм", мне приходилось совмещать киноискусство и работу в театре. Кино, конечно, говорило, принадлежало мне намного больше. Сейчас у меня действительно только один спектакль. В принципе, иногда мне предлагают какие-то роли в театре, но я отказываюсь. По натуре я достаточно свободный человек, поэтому по инерции все еще стараюсь сохранить себя свободным и для кино. Ведь в театр нельзя прийти, там нужно жить.

О любви

— У меня достаточно богатый опыт холостячьей жизни. Семей обзавелся в тридцать лет. До женитьбы, понятное дело, не только с мальчишками дружил. Ездил по городам и весям, чего греха таить, везде было много поклонников. В общем-то, погулял будь здоров как. Но... Сейчас у меня жена (она на одиннадцать лет моложе меня) и двое сыновей. Одному десять лет, а другому недавно исполнился годик. Семья ко многому обязывает...

— Существует расхожее мнение о том, что творческие натуры, с азартом отдающиеся работе, просто сублимируют в нее свою сексуальную энергию. Что Вы можете сказать по этому поводу?

— Я художник. К примеру, если краску хорошо ложится и есть вдохновение, сутками могу не отходить от холста. Другой вопрос, что сейчас это не всегда возможно — очень много времени отнимает младший сын. Конечно, если я буду вдруг писать обнаженную модель, мои мужские чувства как-то заявят о себе. Мне кажется, если натуралисту не дробилась старушка, а достойная кисти живописца девушка, да к тому же еще оголеная, то и мажор на холсте, наверное, будет более упругим и жестким. Ну а что касается ювелирных дел, то в возбужденном состоянии я бы однозначно работать не смог. Это кропотливая работа, где нужен точный, ничем не затуманный и не ослепленный глаз, спокойные и уверенные руки.

— Предположим, Вы поворачиваетесь к женщине, и Вы ей не отвечаете. Что для того, чтобы влюбиться в себя? Были ли у Вас какие-то личные, эксклюзивные приемы завоевания женщины? Было, было, когда с другим таким же

путем спускались обратно, внизу нас уже милиция встречала. Но это не безумство. Так, обычные дела...

— Как Вы относитесь к неравному браку, когда женщина намного старше или намного моложе мужчины?

— Неравное по возрасту вовсе не значит неравное по темпераменту, по насыщенности чувств, по самоощущению. Главное, чтобы люди любили друг друга...

— Терпели ли когда-нибудь фиаско в постели?

— Нет.

— Как Вы смотрите на секс без любви?

— Когда был неженат, естественно, смотрел положительно, с интересом. Когда отменили эту систему, режиссер сказал, что по крайней мере со стороны это был высший каيف. Влюбленные мужчина и женщина на теплой спине диного коня как проявление человеческого начала, любви, дерзости по отношению к природе и условиям...

— Я ложился в постель с разными женщинами. На съемочной площадке. Ты соблазнил очаровательную девушку, изобразил акт безумной любви, а у ног стоит человек сорок из съёмочной группы с фонарями и прочей техникой...

Демократия по-белорусски

Как Вячеслава Антипина выдвигали кандидатом в депутаты

Над службой качества сущают сучи реорганизации. Есть намеки, что последуют оргвыводы и в отношении других кандидатов... Но не это стало главным итогом совещания. Появившийся перед собравшимися заместитель директора по кадрам и режиму Н.Тараканов вдруг предложил провести еще одно мероприятие — выдвинуть кандидата в депутаты городского и областного Советов депутатов генерального директора, члена Новополоцкого городского и горисполкома, члена торгово-промышленной палаты Республики Беларусь Антипина...

Вест застала врасплох большинство присутствующих. Дело попыталось взять в свои руки генеральный. Он поинтересовался: кто хочет выступить? На распространенные по залу смешки одновременно отреагировал референт генерального Т.Тумашев, секретарь совещания, предложившая выступить в поддержку кандидата в депутаты. Также высказались зам.главного инженера по инновациям Л.Новикова, председатель официального профкома А.Бурей и председатель независимого профсоюза М.Косач, уже снятый со своего поста членами профсоюза, которые в один голос твердили, как выгодно "Полимиру" иметь в городском и областном Советах "своего" человека, как будто речь должна вестись не об имени избирателя и членов их семей, а от производственной структуры.

— Кто — "за"? — снова раздался энергичный голос Т.Тумашева. Начали неуверенно поднимать руки. "Единогласно!" Опираясь на залу пополнили смешки. "Наша солидарность, формальность, — снова четко отреагировала "ведущая". — Кто "против"? — Один! Занесем в протокол".

Таким был итог производственного совещания, самым неожиданным образом трансформировавшегося в "разном" в конференцию предприятия по выдвинутости кандидата в депутаты. (Упомянем, что решение производственного совещания появилось только 3 марта 1999 г. — за день до окончания выдвижения кандидатов в депутаты. Случайное ли совпадение? А поодорожительная неоперативность — 16 февраля и 3 марта? А то,

что кандидат в депутаты городского В.Боровков — член ПКБ, механик ПО "Полимир" из-за соседства с В.Антипиным в избирательном округе вынужден был снять свою кандидатуру? Кстати, председатель городской избирательной комиссии В.Гуляев назвал такое положение "недостойным". Однако в нем не было вопроса о выдвинутости кандидата в депутаты В.Антипина. На производственном совещании у руководителей не может быть голосов "против". Фактически выдвинуть было сделано людьми, зависшими от кандидата в должностном плане. Разумеется, никто не утруждал себя формальностями, связанными с организацией подлинной конференции или собрания представителей, которые являлись бы законной основой для выдвижения кандидатов в депутаты местных Советов. Не было и делегатов конференции, а один назначенный, не соблюден был норма представительности в 2/3 и т.д. Возможно, кандидатом был бы не только В.Антипин или вообще не В.Антипин, если бы события разворачивались не по производственному, а по демократическому сценарию.

На мой взгляд, организаторы фарса не соблюли демократических процедуры и нарушили 35 статью Закона Республики Беларусь о выборах депутатов местных Советов, которая предусматривает выдвижение кандидатов на производственном совещании, а только на конференции, собрании, при участии в их работе не менее двух третей делегатов, избранных в порядке, установленном в трудовом коллективе, статью 37, связанную с документацией выдвижения кандидатов в депутаты местных Советов, где речь может идти лишь о собрании (заседании) трудового коллектива (органа), а не о производственном совещании; и статью 13, которая подобные действия характеризует как подлог избирательных документов. (Кстати, новополоцкий "Новый газет" в нарушение этических норм опубликовала выдвинутости В.Антипина на первом месте, хотя он шел по 44-у округу, а впереди были 42-й и 43-й округа.)

В связи со сказанным несколько вопросов к В.Антипину: как быть с принятыми на днях Правилами внутреннего трудо-

вого распорядка как части коллективного договора, запрещающего проводить собрания в рабочее время и с соответствующими законами? Как быть с попыткой, можно сказать, самовольного выдвижения себя кандидатом на производственном совещании? Как быть с трансформацией производственного совещания в конференцию или собрание по выдвинутости кандидата в депутаты местных Советов? Достойно ли это почетное звание депутата местного Совета? Кто является автором фарса? Является ли, по мнению В.Антипина, подобное выдвинутости нарушением избирательного закона? Снимет ли после этого кандидат в депутаты свою кандидатуру на выборах в городской и областной Совет?

Вопросы к выдвинутости В.Антипина: знают ли они об ответственности за нарушение избирательного закона, за подлог, если они совершены? Не являются ли эти документы по выдвинутости В.Антипина подделкой, подлогом, как это квалифицируется статьей 13 Закона о выборах депутатов местных Советов? Кто является авторами и исполнителями фарса, нарушающего, на мой взгляд, уже названные ст.35 и 37 Закона о выборах депутатов местных Советов?

Вопросы к Новополоцкой городской избирательной и Витебской областной избирательной комиссиям по выборам в местные Советы, зарегистрировавшим кандидатом в депутаты В.Антипина соответственно по 14 избирательному округу г.Новополоцка и Музыковскому району Витебской области? Проведена ли проверка законности выдвижения кандидатом в депутаты В.Антипина? Кто ее проводил и каковы результаты проверки? Какие меры должны предпринять избиркомы, чтобы перепроверить и предупредить подобные факты в отношении других кандидатов в депутаты? Намеяны ли комиссии, в соответствии со ст.13 упомянутого закона, отменить решение о ре-

гистрации кандидата в депутаты В.Антипина?

Вопросы к прокуратуре г.Новополоцка и прокуратуре Витебской области: какие меры могут быть предприняты к организаторам "конференции" по выдвинутости кандидата в депутаты городского и областного Советов, если они действительно нарушили ст.13, 35 и 37 Закона о выборах депутатов местных Советов? Какие меры могли бы быть предприняты к руководителям Новополоцкой городской и Витебской областной избирательных комиссий по выборам в местные Советы, зарегистрировавшим В.Антипина в нарушение закона, если они не отменяют своего решения о его регистрации кандидатом в депутаты? Какие меры должны предпринять комиссии, чтобы предотвратить случаи фиктивных выдвижений кандидатов в депутаты по Витебской области?

Вопрос ко всем кандидатам в депутаты местных Советов: если в ваших трудовых коллективах были организованы фарсы, которые названы выдвинутости кандидата в депутаты, не считаете ли вы своим моральным долгом снять свою кандидатуру с голосования, чтобы не повредить личной репутации? (Я готов предложить оппозиции провести фронтальную проверку в трудовых коллективах на предмет соблюдения порядка выдвижения кандидатов в депутаты и доказать нелегитимность избрания немалого числа уже зарегистрированных кандидатов да и местных выборов вообще.)

Кстати, в Новополоцке из 62 кандидатов в депутаты 46 — от трудовых коллективов и только 2 — рабочих — беларусы. Высока вероятность того, что в большинстве округов выборы не состоятся. Так как новополоцкие не верят закону, согласно которому депутатом местного Совета может быть любой, если он ставленник Лукашенко и назначен "вертикально".

Валерий ШЕВЧЕНКО, председатель Новополоцкой городской избирательной комиссии, координатор Полоцкого регионального отделения Белорусского Хельсинкского комитета.

Новые вершы

Сяргей ПАНІЗЬНІК

"3 вясны да новае вясны..."

Мы — гэласны! Мы — зычныя! Асцяляй маіх дзяцей! Наша доля не пазначана, Беларускі Сын!

Досыць аглядацца-кваліфікацыя з правай, з левай стараны. Там, дзе мы, — там наша воліцыя, Беларускі Сын!

Хопіць гнуцца! У ападуцы Казаніны дзі Гаруны...

Час такі, што мне на вушах існае сатана: "Грашкі!" Непрыстыжная наука — Экалогія душы.

Час такі: сарыць планета, забіваюць за грашы... Свеціць залатой манетай Экалогія душы.

Час такі: ясныя атруты тлушкі, ядзю, глібжы... Узнаёбце: ёсць я, буду, — Экалогія душы.

Час бурлакоў Расек: — Эй, ухасі! Потым — цяляна — пасеі на куцы.

Час уся зямля Саветаў наізнаты: анекдот з чужога свету — пражэктар. Быў Саюз ад шматгалоса прывучыў?

Новы шалашок узнісся ў Пучыні. З кухні выскачыл шпаты на плошчы. Зноў парад, зноў пражэкт... і мошчы.

На полейнай жарыцы баростно збарус. Але не пакарусь: сялюсь і журусь, зваруся Беларуска. Гэй, падыходзьце, прыцы!

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

На полейнай жарыцы баростно збарус. Але не пакарусь: сялюсь і журусь, зваруся Беларуска. Гэй, падыходзьце, прыцы!

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

На полейнай жарыцы баростно збарус. Але не пакарусь: сялюсь і журусь, зваруся Беларуска. Гэй, падыходзьце, прыцы!

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

У Мінску пройдзе нарада, прысвечаная пачатку рэалізацыі праекта ТАСІС па ўдасканаленні двух трансёрапейскіх калідораў

26 сакавіка ў Мінску, у памяшканні каардынацыйнага бюро ТАСІС па Беларусі, адбудзецца першая нарада, прысвечаная ўдасканаленню транспартных патокаў па двух трансёрапейскіх калідорах. Размова, у прыватнасці, пойдзе аб транспартных калідорах Масква — Мінск — Варшава — Берлін — Парыж — Санкт-Пецярбург — Мадрыд — Гомель — Кіеў — Алёса.

Праект, які прадугледжвае ўдасканаленне згаданых трансёрапейскіх калідораў і рэалізаваны на 2,5 гады, будзе ажыццяўляцца ў межах праграмы ТАСІС Еўрапейскага Саюза па прапанову кансорцыума DORSCH. У склад кансорцыума ўваходзяць кампаніі Dorsch Consult (Германія), Scetauroute і ISIS (абедзве Францыя), Halcrow Transmark (Вялікабрытанія) і Finnroad (Фінляндыя). Кансорцыум падтрымліваюць яшчэ тры кампаніі-субпарадчыні з краін ЕС — Вялікабрытанія, Ірландыя і Італія.

Паводле слоў выканаўчага дырэктара каардынацыйнага бюро праграмы ТАСІС Леаніда Арлова, ад Расіі, Украіны і Беларусі — краін-партнёраў, праект праходзіць заданымі транспартнымі калідораў, — у практыцы бярэць уладз вядучыя аўтапрадпартныя кампаніі "Саюздзіпраэкст", "Кіеўскадзіпраэкст" і "Белгіпрадэл".

Уладзімір ТРАЦЯКОЎ.

Экалогія душы

Беларуская зямля "...ніколі ніякіх вызвапцеляў не кікала, і ўсё жыццё ад іх у крывавых бітвах абаранялася-адбівалася".

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

На полейнай жарыцы баростно збарус. Але не пакарусь: сялюсь і журусь, зваруся Беларуска. Гэй, падыходзьце, прыцы!

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

На полейнай жарыцы баростно збарус. Але не пакарусь: сялюсь і журусь, зваруся Беларуска. Гэй, падыходзьце, прыцы!

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

На полейнай жарыцы баростно збарус. Але не пакарусь: сялюсь і журусь, зваруся Беларуска. Гэй, падыходзьце, прыцы!

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

На полейнай жарыцы баростно збарус. Але не пакарусь: сялюсь і журусь, зваруся Беларуска. Гэй, падыходзьце, прыцы!

Аляксей Пятрашэвіч Усуседай трыкалёры. Ім трыані; бульбашка, хопі не ўмірай, — "как раніне". Выкінуць бы з кухні саварку за фортку. Не хачу я ў Валадарку-Лефорту. У ваке мікраёна — куранцы. Там вяр я меч рамяні? Гарачка? Пар кураны стогны-планы харачны. У страмёнах не бурлацаць, — баранцы!

Ласодна гаварус: нікога не буюсь, і — гэсцо — застаюся ўсмешкаю буюсь на аржаной скарыцы.

Адміністрацый района даны порушэнні...

По заявлению без подписи жильцов домов №1 и 3 по пр. Машерова о неблагоприятных условиях проживания сообщено, что по существующему в настоящее время положению движение автотранспорта на данной дорожной территории регулируется дорожными знаками, установленными службой, препятствующие свободному проезду автомобилям с пр.Машерова на ул.Раковскую и заезду на зеленую зону. На дорожной территории здания №5 согласовано размещение автостоянки на 50 мест, которая не нарушает действующего норм (по нор-

мативу расстояние от жилого дома — 35 метров, на самом же деле — 25 метров). Выезд на нее осуществляется через ворота со стороны проезда от ул.Запковской.

Вместе с тем соседство административных зданий рядом с жилыми является фактором, притягивающим на данную территорию дополнительное количество автотранспорта. В связи с этим администрация района даны поручения:

1. дорожно-патрульной службе ГАИ Центрального РОВД усилить контроль за соблюдением водителями дорожных знаков и

эксплуатацией автостоянки;

2. ПК ООО "Бизнес-сервис" вынести работы по устройству площадок для отдыха жителей на прилегающей дворовой территории;

3. ЖРЭО района в течение 1999 г. выполнить работы по капитальному ремонту благоустройства дворовых территорий в квартале улицы Немига — Романовская Слобода — пр.Машерова с улучшением транспортного обслуживания квартала.

ИН-Пресс.

